

EL HUMANITARISMO BLANCO: UNA CRÍTICA

🕒 30 MIN

OBJETIVO

Comprender el rol de las diferentes formas de representación de las necesidades, subjetividades y agencia de las personas migrantes cuando se habla por ellas, en lugar de cuando hablan por sí mismos.

PASO 1

Mira los videos de la organización benéfica "Care for Calais":

<https://www.youtube.com/watch?v=5Y89XALdvnM>

PASO 2

Responde las siguientes preguntas:

- ¿Qué necesidades están en primer plano?
- ¿Quién está expresando estas necesidades?
- ¿Cómo se enmarca y representa a las migrantes?
- ¿Cuál es el "problema" abordado en este video?
- ¿Qué "solución" se ofrece?

PASO 3

Mira la historia de Ilham Awees - Movimiento We Are Here (Estamos Aquí):

<https://www.youtube.com/watch?v=6avjN9LE6pU>

PASO 4

Responde las siguientes preguntas:

- ¿Quién está hablando?
- ¿Qué necesidades se expresan?
- ¿Cuáles son los problemas abordados y en qué se diferencian del video anterior?
- ¿La caridad se enmarca como solución?

PASO 5

Reflexiona, compara y discute los dos videos.

- ¿Cómo te sentiste al ver estos dos videos?
- ¿Qué mensajes clave aparecieron y en qué se diferencian?
- ¿En qué medida las necesidades de las personas migrantes se definen jerárquicamente en el primer video?
- ¿De qué maneras se silencian y despolitizan las voces y la agencia de las personas migrantes?
- ¿Qué aprendiste sobre las fronteras, la migración y la ciudadanía al ver el segundo video?



ACTIVIDAD

¿CUÁL ES LA DIFERENCIA ENTRE SOLIDARIDAD Y CARIDAD?

🕒 45 MIN

OBJETIVO

Comprender la diferencia entre solidaridad y caridad o filantropía y las relaciones de poder que sostienen cada una.

PASO 1

Mira los videos "África para Noruega":

<https://www.youtube.com/watch?v=oJLqyuxm96k>

<https://www.youtube.com/watch?v=pkOUCvzqb9o>

PASO 2

Luego visita el sitio web del proyecto RadiAid. Lee sus diez preguntas para tener en cuenta cuándo usar imágenes de personas:

<https://www.radiaid.com/questions-to-consider>

PASO 3

Encuentra 2 imágenes y reflexiona cómo cada imagen representa a las personas de manera que reflejen valores políticos de horizontalidad, autonomía, políticas por-y-para, etc. (solidaridad) versus dependencia, jerarquía, ayuda, etc. (caridad/filantropía)

ACTIVIDAD

MAPEANDO LA SOLIDARIDAD

🕒 5H MINIMO

OBJETIVO

Comprender luchas locales y tu propia participación política en ellas.

PASO 1

Investiga (usando internet, redes sociales, conocimiento por participación personal) qué iniciativas de solidaridad existen en tu localidad.

PASO 2

Responde las siguientes preguntas: ¿Cómo se promulga la solidaridad? ¿Quién es el sujeto (imaginado) de la solidaridad en cada iniciativa? Basado en las perspectivas articuladas anteriormente, ¿qué limitaciones/posibilidades ves en estas prácticas de solidaridad? Desde tu posición y considerando tu propia práctica política, ¿te imaginas colaborando con alguna de estas iniciativas? ¿Por qué o por qué no?

PASO 3

Crea un mapa de las iniciativas. Aquí hay un ejemplo (en catalán): Cartografía de la Solidaritat.

<https://cartografiasolidaritat.cat/>

PASO 4

Presenta el mapa a tu clase/grupo de estudio y discute con ellos tus resultados.

ACTIVIDAD

HISTORIAS DE SOLIDARIDAD

🕒 10 H

OBJETIVO

Familiarizarse y aprender de las luchas pasadas y actuales y cómo han puesto en práctica el concepto de solidaridad en diferentes contextos geográficos e históricos.

PASO 1

Investiga un movimiento de solidaridad en cualquier parte del mundo que haya contribuido a transformar la situación política de base. Algunos ejemplos incluyen: el movimiento de solidaridad internacional para terminar con el apartheid en Sudáfrica; la campaña de boicot, bloqueos y sanciones para poner fin a la ocupación de Palestina por el Estado israelí; movimientos de solidaridad sin fronteras hacia personas sin estatus administrativo (sin papeles); movimientos solidarios abolicionistas de la prisión con personas encarceladas; movimientos de solidaridad con luchas indígenas contra oleoductos como NoDAPL, Standing Rock Sioux y Wet'suwet'en/ nist'ot'en; movimientos de justicia alimentaria como Food Not Bombs, etc.

PASO 2

Analiza el movimiento de solidaridad que has elegido reflexionando respecto de las siguientes preguntas: ¿Cómo comenzó el movimiento? ¿Cuáles fueron sus fines/objetivos? ¿Cuáles son las estrategias utilizadas para lograr esos objetivos? ¿Quiénes son los sujetos (imaginados) de la solidaridad? ¿Cómo se movilizan las identidades en estos movimientos? ¿Qué obstáculos o barreras se identificaron y/o superaron al promulgar la solidaridad? ¿Qué formas tomó la solidaridad? ¿Qué tan exitoso fue el movimiento para lograr sus objetivos? ¿Qué podrían decirnos los fracasos del movimiento sobre las formas en que se imaginó o practicó la solidaridad?

PASO 3

Escribe tus resultados en un breve informe (5 páginas).

PASO 4

Comparte tu informe con la clase/grupo de estudio y discute tu análisis con ellos. ¿Cómo podrían encajar las historias? ¿Se han inspirado los movimientos unos de otros? ¿Han aprendido las lecciones de los movimientos pasados? ¿Ciertos agentes políticos son activos en múltiples movimientos a través del tiempo y lugar/espacio?

LISTA DE RECURSOS

Sara Ahmed, *The Cultural Politics of Emotion* (New York: Routledge, 2004)

Athena Arampatzi, *Resisting Austerity: The Spatial Politics of Solidarity and Struggle in Athens, Greece*. Ph.D. Dissertation, School of Geography, University of Leeds, 2014.

Heath Cabot, "The European Refugee Crisis and Humanitarian Citizenship in Greece." *Ethnos*, 4 October 2018. <https://doi.org/10.1080/00141844.2018.1529693>

Anna Carastathis, "The politics of austerity and the affective economy of hostility: racialised and gendered violence and crises of belonging in Greece." *Feminist Review* 109: 2015, 73-95. <https://doi.org/10.1057/fr.2014.50>.

Anna Carastathis, "Identities as Potential Coalitions." *Signs: Journal of Women in Culture and Society* 38(4): 2013, 941-965, <https://doi.org/10.1086/669573>.

Shefali Chandra & Saadia Toor, "Introduction." Special Issue on Solidarity. *WSQ: Women's Studies Quarterly* 42(3-4): 2014, 14-24, <https://doi.org/10.1353/wsq.2014.0066>.

Deanna Dadusc & Pierpaolo Mudu, "Care without Control: The Humanitarian Industrial Complex and the Criminalisation of Solidarity." *Geopolitics*, 17 April 2020, <https://doi.org/10.1080/14650045.2020.1749839>.

Nick Estes & Jaskiran Dhillon, eds. *Standing with Standing Rock: Voices from the #NoDAPL Movement* (Minneapolis: University of Minnesota Press, 2019).

Natalie Kouri-Towe, *Solidarity at Risk: The Politics of Attachment in Transnational Queer Palestine and Anti-Pinkwashing Activism*. Ph.D. dissertation. Department of Sociology Justice Education and Women's and Gender Studies Institute, University of Toronto, 2015.

Gada Mahrouse, *Conflicted Commitments: Race, Privilege, and Power in Solidarity Activism* (Montréal: McGill-Queens University Press, 2014).

Chandra Talpade Mohanty, *Feminism Without Borders: Decolonizing Theory, Practicing Solidarity*. (Durham & London: Duke University Press, 2003).

NYC Stands with Standing Rock Collective. 2016. “#StandingRockSyllabus.” <https://nycstandswithstandingrock.wordpress.com/standingrocksyllabus/>.

Palestinian Civil Society Calls for Boycott, Divestment and Sanctions against Israel Until it Complies with International Law and Universal Principles of Human Rights, BDS Movement, 9 July 2005. <https://bdsmovement.net/call>.

Katherine Pendakis, “Migrant advocacy under austerity: transforming solidarity in the Greek-refugee regime.” *Journal of Refugee Studies*, 18 January 2020. <https://doi.org/10.1093/jrs/fez113>

Theodoros Rakopoulos, “Solidarity Economy in Contemporary Greece: ‘Movementality,’ Economic Democracy, and Social Reproduction during Crisis.” In Keith Hart, ed. *Economy for and against Democracy*. (New York and Oxford: Berghahn Books, 2015), 161-181.

Theodoros Rakopoulos, “Solidarity: The Egalitarian Tensions of a Bridge Concept.” *Social Anthropology* 24(2): 2016, 142-151. <https://doi.org/10.1111/1469-8676.12298>.

Álvaro Ramírez-March & Marisela Montenegro, “Volem Acollir”: Humanitarismo y posiciones de sujeto en la articulación de la respuesta solidaria en Catalunya”. *Dados. Revista de Ciencias Sociais* (forthcoming)

Katerina Rozakou, “Solidarians in the land of Xenios Zeus: Migrant deportability and the radicalisation of solidarity.” In Dimitris Dalakoglou & Georgios Agelopoulos, eds. *Critical Times in Greece: Anthropological Engagements with the Crisis* (London: Routledge, 2018), 188-201.

Solidarity Across Borders Booklet: <https://www.solidarityacrossborders.org/wp-content/uploads/SAB-booklet-eng-2.pdf>.

Wet’suwet’en Supporter Toolkit 2020: <https://unistoten.camp/supportertoolkit2020/>.



Este documento forma parte del BRIDGES Toolkit, un conjunto de herramientas y estrategias para combatir las estructuras de exclusión en los planes de estudio de la educación superior. Este Toolkit ha sido desarrollado en el contexto del proyecto Erasmus+ **BRIDGES: Building Inclusive Societies: Diversifying Knowledge and Tackling Discrimination through Civil Society Participation in Universities**, cuyo equipo de trabajo está formado por las siguientes entidades:

- Universitat Autònoma de Barcelona (Spain)
- Sindihogar. Sindicato independiente de Trabajadoras del Hogar y los Cuidados (Spain)
- Universidad Justus-Liebig Giessen (Alemania)
- an.ge.kommen e.V. (Alemania)
- Feminist Autonomous Centre for Research (Greece)
- Zaatar (Greece)
- Office of Displaced Designers. Prism the Gift Fund (United Kingdom)
- University of Brighton (United Kingdom)

Colaboradoras:

- Catalina Álvarez, Blanca Callén, Marisela Montenegro, Francina Planas, Álvaro Ramírez y Sandra Tejada (Universitat Autònoma de Barcelona)
- Rocío Echevarría, Eugenia D'Ermoggine, Norma Falconi, Lisette Fernández, Karina Fulladosa, Alesandra Tatić y Jacqueline Varas (Sindillar-Sindihogar. Sindicato independiente de Trabajadoras del Hogar y los Cuidados)
- María Cárdenas, Encarnación Gutiérrez y Douglas Neander Sambati (Justus-Liebig-Universitaet Giessen)
- Marina Faherty y Emilia Carnetto (an.ge.kommen e.V.)
- Anna Carastathis, Aila Spathopoulou y Myrto Tsilimpounidi (Feminist Autonomous Centre for Research)
- Marleno Nika, Marine Liakis y Aude Sathoud (Zaatar)
- Shareen Elnaschie y Lazaros Kouzelis (Office of Displaced Designers. Prism the Gift Fund)
- Deanna Dadusc (University of Brighton)

Para citar este documento: BRIDGES Project (2020) Bridges Toolkit.

Disponible en: <https://buildingbridges.space/about-toolkit/>



Bridges Toolkit, por BRIDGES Consortium, está registrado con una licencia [Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional License](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).