

ΑΣΚΗΣΗ

ΛΕΥΚΟΣ ΑΝΘΡΩΠΙΣΜΟΣ: ΜΙΑ ΚΡΙΤΙΚΗ

30 ΛΕΠΤΑ

ΣΤΟΧΟΣ

Κατανόηση του ρόλου των διαφορετικών αναπαραστάσεων των αναγκών των μεταναστών, των υποκειμενικοτήτων και της αντιπροσωπείας όταν αναφέρεται κάποιος σε αυτούς, σε αντίθεση με το όταν μιλούν οι ίδιοι για τον εαυτό τους.

ΒΗΜΑ 1

Παρακολουθήστε το [βίντεο](#) από τη φιλανθρωπική οργάνωση Care for Calais.

ΒΗΜΑ 2

Απαντήστε στις ακόλουθες ερωτήσεις:

- Ποιες είναι οι ανάγκες στο προσκήνιο;
- Ποιος εκφράζει αυτές τις ανάγκες;
- Πώς διαμορφώνονται και εκπροσωπούνται οι μετανάστες;
- Ποιο είναι το «πρόβλημα» που αντιμετωπίζεται σε αυτό το βίντεο;
- Ποια «λύση» προσφέρεται;

ΒΗΜΑ 3

Παρακολουθήστε [την ιστορία του Ilham Awees](#) (We Are Here Movement).

ΒΗΜΑ 4

Απαντήστε στις ακόλουθες ερωτήσεις:

- Ποιος μιλάει;
- Ποιες ανάγκες εκφράζονται;
- Ποια είναι τα προβλήματα που αντιμετωπίστηκαν και πώς διαφέρουν από το προηγούμενο βίντεο;
- Η φιλανθρωπία χαρακτηρίζεται ως λύση;

ΒΗΜΑ 5

Αναλογιστείτε, συγκρίνετε και **συζητήστε τα δύο βίντεο**.

- Τι συναισθήματα σας προκάλεσαν τα δύο αυτά βίντεο;
- Ποια βασικά μηνύματα συναντήθηκαν και πώς διαφέρουν;
- Σε ποιο βαθμό καθορίζονται ιεραρχικά οι ανάγκες των μεταναστών στο πρώτο βίντεο;
- Με ποιους τρόπους η φωνή και η (αυτο)εκπροσώπηση των μεταναστών σιγαίνονται και αποπολιτικοποιούνται;
- Τι μαθαίνετε για τα σύνορα, τη μετανάστευση και την ιθαγένεια παρακολουθώντας το δεύτερο βίντεο;

ΑΣΚΗΣΗ

ΠΟΙΑ ΕΙΝΑΙ Η ΔΙΑΦΟΡΑ ΜΕΤΑΞΥ ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗΣ ΚΑΙ ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΙΑΣ;

45 ΛΕΠΤΑ

ΣΤΟΧΟΣ

Να **κατανοήσουμε** τη **διαφορά** μεταξύ **αλληλεγγύης** και **φιλανθρωπίας** και των σχέσεων εξουσίας που διέπουν την κάθε στάση.

ΒΗΜΑ 1

Παρακολουθήστε τα δύο βίντεο «Africa for Norway»: το [πρώτο εδώ](#) και το [δεύτερο εδώ](#).

ΒΗΜΑ 2

Στη συνέχεια, **επισκεφθείτε** τον [ιστότοπο](#) του έργου RadiAid. Διαβάστε τις **δέκα ερωτήσεις** που πρέπει να λάβετε υπόψη όταν χρησιμοποιείτε εικόνες ατόμων.

ΒΗΜΑ 3

Βρείτε 2 εικόνες και συζητήστε πώς η κάθε εικόνα απεικονίζει τους ανθρώπους με τρόπους που αντικατοπτρίζουν (1) τις πολιτικές αξίες της οριζοντιότητας, της αυτονομίας, τις πολιτικές από και για τα ίδια τα υποκείμενα, κλπ. (αλληλεγγύη) έναντι (2) της ιεραρχίας, της εξάρτησης, της βοήθειας κλπ. (φιλανθρωπία).

ΑΣΚΗΣΗ

ΧΑΡΤΟΓΡΑΦΗΣΗ ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗΣ

5 ΩΡΕΣ *

*ελάχιστο, συν χρόνος συζήτησης

ΣΤΟΧΟΣ

Κατανόηση των τοπικών αγώνων και της δικής σας πολιτικής συμμετοχής σε αυτούς.

ΒΗΜΑ 1

Ερευνήστε (χρησιμοποιώντας το Διαδίκτυο, τα κοινωνικά δίκτυα, και γνώσεις από προσωπική συμμετοχή) ποιες πρωτοβουλίες αλληλεγγύης υπάρχουν στην περιοχή σας.

ΒΗΜΑ 2

Απαντήστε στις ακόλουθες ερωτήσεις:

- Πώς εφαρμόζεται η αλληλεγγύη;
- Ποιο είναι το (ιδεατό) υποκείμενο αλληλεγγύης σε κάθε πρωτοβουλία;
- Με βάση τις προοπτικές που διατυπώθηκαν παραπάνω, ποιοι περιορισμοί/δυνατότητες βλέπετε σε αυτές τις πρακτικές αλληλεγγύης;
- Από τη θέση σας και λαμβάνοντας υπόψη τη δική σας πολιτική, μπορείτε να φανταστείτε τον εαυτό σας να συνεργάζεται με οποιαδήποτε από αυτές τις πρωτοβουλίες; Ναι, όχι και γιατί;

ΒΗΜΑ 3

Δημιουργήστε έναν χάρτη των πρωτοβουλιών αυτών. Ορίστε ένα παράδειγμα: [Cartografia de la Solidaritat](#) (στα καταλανικά).

ΒΗΜΑ 4

Παρουσιάστε το χάρτη στην τάξη/ομάδα μελέτης σας και συζητήστε τα ευρήματά σας.

ΑΣΚΗΣΗ

ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗΣ

10 ΩΡΕΣ*

*ατομική εργασία συν χρόνος συζήτησης

ΣΤΟΧΟΣ

Να εξοικειωθούμε με πρώιμους και επίκαιρους αγώνες και να μάθουμε πως έχουν εφαρμόσει την έννοια της αλληλεγγύης σε διαφορετικά γεωγραφικά και ιστορικά πλαίσια.

ΒΗΜΑ 1

Ερευνήστε ένα κίνημα αλληλεγγύης σε οποιοδήποτε μέρος του κόσμου που έχει συμβάλει στην μετατροπή μιας πολιτικής κατάστασης. Μερικά παραδείγματα περιλαμβάνουν:

- Το διεθνές κίνημα αλληλεγγύης για τον κατάργηση του απαρχαίντ στη Νότια Αφρική.
- Την εκστρατεία μποϊκοτάζ, εκποίησης και κυρώσεων για τον τέλος της κατοχής του Ισραηλινού κράτους στην Παλαιστίνη.
- Κινήματα αλληλεγγύης χωρίς σύνορα με άτομα χωρίς χαρτιά (sans papiers).
- Κινήματα αλληλεγγύης με φυλακισμένους ανθρώπους για την κατάργηση φυλακών.
- Κινητοποιήσεις αλληλεγγύης με Ιθαγενείς αγώνες ενάντια σε αγωγούς όπως NoDAPL, Standing Rock Sioux και Wet'suwet'en/Unist'ot'en.
- Κινήσεις για την διατροφική δικαιοσύνη (food justice), όπως το Food Not Bombs.

ΒΗΜΑ 2

Αναλύστε το κίνημα αλληλεγγύης που έχετε επιλέξει με προβληματισμό σχετικά με τις ακόλουθες ερωτήσεις:

- Πώς ξεκίνησε το κίνημα;
- Ποιοι ήταν οι στόχοι του;
- Ποιες είναι οι στρατηγικές που χρησιμοποιούνται για την επίτευξη αυτών των στόχων;
- Ποια είναι τα (ιδεατά) υποκείμενα αλληλεγγύης;
- Πώς κινητοποιούνται οι ταυτότητες στα κινήματα αυτά;
- Ποια εμπόδια εντοπίστηκαν ή και ξεπεράστηκαν κατά την εφαρμογή της αλληλεγγύης;
- Τι μορφές έλαβε η αλληλεγγύη;
- Πόσο επιτυχημένο ήταν το κίνημα στην επίτευξη των στόχων του;
- Τι θα μπορούσαν να μας πουν οι αποτυχίες του κινήματος για τους τρόπους με τους οποίους φαντάστηκε ή ασκήθηκε η αλληλεγγύη;

ΒΗΜΑ 3

Γράψτε τα ευρήματά σας σε μια σύντομη εισήγηση (όριο: 5 σελίδες).

ΒΗΜΑ 4

Μοιραστείτε την εισήγησή σας με την τάξη/την ομάδα μελέτης σας και συζητήστε τις ανάλυσες σας:

- Πώς συνομιλούν οι ιστορίες μεταξύ τους; Έχουν εμπνεύσει η μία την άλλη; Πήραν μαθήματα από προηγούμενες κινήσεις; Υπάρχουν ορισμένα πολιτικά υποκείμενα που δραστηριοποιούνται σε πολλαπλά κινήματα διασχίζοντας χρόνο και χώρο;



Αυτό το μάθημα είναι μέρος της εργαλειοθήκης του προγράμματος BRIDGES, ένα σύνολο εργαλείων και στρατηγικών για την αντιμετώπιση των αποκλεισμών στα προγράμματα σπουδών της τριτοβάθμιας εκπαίδευσης. Η εργαλειοθήκη έχει αναπτυχθεί στα πλαίσια του προγράμματος **BRIDGES Building Inclusive Societies: Diversifying Knowledge and Tackling Discrimination through Civil Society Participation in Universities**, του οποίου η ομάδα εργασίας περιλαμβάνει:

- Universitat Autònoma de Barcelona (Ισπανία)
- Sindihogar. Sindicato independiente de Trabajadoras del Hogar y los Cuidados (Ισπανία)
- Justus-Liebig-Universität Gießen (Γερμανία)
- an.ge.kommen e.V. (Γερμανία)
- Feminist Autonomous Centre for Research (Ελλάδα)
- Za'atar (Ελλάδα)
- Office of Displaced Designers. Prism the Gift Fund (Ηνωμένο Βασίλειο)
- University of Brighton (Ηνωμένο Βασίλειο)

Συνεργάτες

Catalina Álvarez, Blanca Callén, Marisela Montenegro, Francina Planas, Álvaro Ramírez and Sandra Tejada (Universitat Autònoma de Barcelona)

Marelia Armas, Eugenia D'Ermoggine, Norma Falconi, Lisette Fernández and Karina Fulladosa (Sindillar-Sindihogar. Sindicato independiente de Trabajadoras del Hogar y los Cuidados)

María Cárdenas, Sebastián Garbe, Encarnación Gutiérrez and Douglas Neander Sambati (Justus-Liebig-Universität Gießen)

Emilia Carnetto (an.ge.kommen e.V.)

Anna Carastathis, Aila Spathopoulou and Myrto Tsilimpounidi (Feminist Autonomous Centre for Research)

Marleno Nika, Marina Liakis and Aude Sathoud (Za'atar)

Shareen Elnaschie and Lazaros Kouzelis (Office of Displaced Designers. Prism the Gift Fund)

Deanna Dadusc (University of Brighton)

Βιβλιογραφική αναφορά: BRIDGES Project (2020) Bridges Toolkit.

Διαθέσιμο διαδικτυακά: <https://buildingbridges.space/about-toolkit/>



Bridges Toolkit by the BRIDGES Consortium is licensed under a [Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional License](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).